

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** De Pont



<b>Wijk:</b>	Gaatkensoog
<b>Toponiem:</b>	Waddenring
<b>Kunstenaar:</b>	Orgacom
<b>Materiaal:</b>	Staal
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2005

## Omschrijving

In het kader van 'Het Elastisch Perspectief', het overkoepelend kunstplan voor Barendrecht-Carnisselande, heeft Orgacom de opdracht gekregen een kunstwerk te realiseren in de wijk Gaatkensoog. De wijk is omgeven door water en er zijn veel verwijzingen naar de waddeneilanden, in de straatnamen, de detaillering van de gebouwen en in de rij vuurtorens die dienst doen als woningen. Een groot aantal mensen die ervoor kiezen in de wijk te wonen, hebben affiniteit met het water. Er wonen ook veel forensen op het eiland. Er is één toegangsbrug waarvoor Orgacom het plan ontwikkelde om de brug er uit te laten zien als een veerpont. Dichter Drs. P gaf toestemming om een paar regels uit zijn gedicht 'heen en weer' op een houten bord te graveren en deze aan de brug-pont te bevestigen.

### Heen en weer

We zijn hier aan de oever van een machtige rivier  
De andere oever is daarginds, en deze hier is hier  
De oever waar we niet zijn noemen wij de overkant  
Die wordt dan deze kant zodra we daar zijn  
aangeland  
En dit heet dan de overkant, onthoudt u dat dus  
goed  
Want dit is van belang als u oversteken moet  
Dat zou nog best eens kunnen, want er is hier veel  
verkeer  
En daarom vaar ik steeds maar vice versa heen en  
weer

Heen en weer

Heen en weer

Heen en weer

Heen en weer

Ik breng de mensen heen, ik breng anderen weer  
terug

Mijn pont is als het ware ongeveer een soort van  
brug

**En als de pont zo lang was als de breedte van  
de stroom**

**Dan kon hij blijven liggen, zei me laatst een  
econoom**

Maar dat zou dan weer lastig zijn voor het  
rivierverkeer  
Zodoende is de pont dus kort en gaat hij heen en  
weer  
Dan vaart hij uit, dan legt hij aan, dan hij steekt hij  
weer van wal  
En ondertussen klinkt langs berg en dal mijn  
hoorngeschal

Heen en weer  
Heen en weer  
Heen en weer  
Heen en weer

En als de pont dan weer zijn weg zoekt door het  
ruime sop  
Dan komen er werktuiglijk gedachten bij me op  
Zo denk ik dikwijls over het geheim van het bestaan  
En dat ik op de wereld ben om heen en weer te  
gaan  
Wij zien hier voor ons oog een onverbiddelijke wet  
Want ik als ik niet de veerman was, dan was een  
ander het  
En zulke bedenksels heb ik nu de hele dag  
Soms met een zucht van weemoed, dan weer met  
een holle lach  
(Hahahahahaha)

Heen en weer  
Heen en weer  
Heen en weer  
Heen en weer  
Heen en weer (Heen en weer)  
Heen en weer (Heen en weer)  
Heen en weer (Heen en weer)  
Heen en weer (Heen en weer)  
Heen en weer (Heen en weer)  
Heen en weer (Heen en weer)  
De boot is vol!  
(Heen en weer, heen en weer)  
Ik zeg: "De boot is vol!"  
(Heen en weer, heen en weer)  
Stap niet de boot, hij is vol!  
(Heen en weer, heen en weer)  
Blijf aan de wal, meneer, u ziet toch dat de boot vol  
is!  
(Heen en weer, heen en weer)

Toe nou mensen, kom toch niet in deze volle boot!  
(Heen en weer, heen en weer)  
Ga nou weg mensen, dat loopt nog verkeerd af  
(Heen en weer, heen en weer)  
Wees nou verstandig mensen!  
(Boem!) (Geluid van zinkende boot)

